

Martes 22 de Marzo de 2011

## **29º Festival Cinematográfico Internacional del Uruguay**

Por segundo año consecutivo, el Festival de Cinemateca trae a Montevideo la película ganadora de la Palma de Oro de Cannes, Uncle Boonmee recuerda sus vidas pasadas, del tailandés Apichatpong Weerasethakul.

Estará también El Ilusionista, de Sylvain Chomet, además de Inside Job, el documental galardonado con el Oscar 2011, Route Irish, el más reciente film del británico Ken Loach, y la muy premiada Fish Tank, de Andrea Arnold, Yo maté a mi madre, el primer film del canadiense Xavier Dolan y A casa por Navidad del realizador Bent Hamer, premiada en San Sebastián. El festival será asimismo, el lugar de estreno de El casamiento, el más reciente film de Aldo Garay.

La programación se completa con películas de realizadores ya consagrados, como Giuseppe Tornatore, Benoît Jacquot y André Téchiné entre otros, junto a títulos a descubrir, como Go Get Some Rosemary, de Joshua y Ben Safdie, La merditude des choses, de Felix Van Groeningen, Todas las canciones hablan de mí, de Jonás Trueba o Los labios, de Santiago Loza, realizador argentino de quien se realizará una retrospectiva.

Habrá también un homenaje a Jorge Prelorán, documentalista argentino cuya obra es preservada por el Instituto Smithsonian y de quien se seleccionarán seis programas, además de focos por países (por ahora se ha confirmado el Focus Noruega y el Focus Brasil) e importantes muestras de corto y medimétrajes (la muestra Next Generation de Alemania y el Jeonju Digital Project, que agrupa directores como Naomi Kawase, Pedro Costa, Tsai Ming Liang, Idrissa Ouédraogo, Hong Sang-soo, Harun Farocki, Pen-ek Ratanaruang, James Benning, Bahman Ghobadi, entre otros.

El Festival recibirá la visita de los directores españoles Jonás Trueba y Oliver Laxe, los suizos Nicolas Wadimoff y Frédéric Mermoud, los brasileños Gustavo Beck, Gabriel Mascaraó, Felipe Bragança, Karim Aïnouz, Sergio Borges, Paula Gaitán y Marcelo Lordello. Desde Canadá viajará el productor Robert Lantos, quien presentará Barney's Version, comedia dramática de Richard J. Lewis, más conocido por su trabajo televisivo como director y escritor de la serie CSI: Las Vegas. Desde la vecina orilla llegarán el chileno Ché Sandoval, los argentinos José Campusano, Verónica Chen y Santiago Loza, entre otros, además de los productores y distribuidores que año a año siguen el festival con interés.

Durante los trece días que dura el Festival, miles de personas planifican qué películas verán y se reúnen para miraras, pero también para intercambiar opiniones entre sí y con los realizadores. Esto es algo que solamente se produce una vez al año.